

## **Appendice**

Schede e griglie di osservazione e valutazione

**Esempio di scheda di osservazione e valutazione schemi motori presenti nel percorso "Il Muro"**

Data	Insegnante	Prova	N° osservazione
		<b>Percorso : "Il Muro"</b>	

N°	ALLIEVI	Capovolta avanti	Rullata sul dorso	Spostamenti laterali	Saltare a piedi uniti	Correre indietro
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						

Simboli da utilizzare per la valutazione :	2+ Riesce bene	<b>Ottimo</b>
	+ Riesce	<b>Buono</b>
	* Trova difficoltà	<b>Sufficiente</b>
	- Non riesce	<b>Non sufficiente</b>

## Scheda di osservazione e valutazione schemi motori

Data	Insegnante	Prova	N° osservazione

N°	ALLIEVI					
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						

Simboli da utilizzare per la valutazione :	<b>2+</b> Riesce bene <b>+</b> Riesce <b>*</b> Trova difficoltà <b>-</b> Non riesce	<b>Ottimo</b> <b>Buono</b> <b>Sufficiente</b> <b>Non sufficiente</b>
--	--	---

### Griglia di osservazione per la tecnica del Palleggio

Data	Insegnante	Alunno	N° osservazione

Fasi del movimento	Variabili osservate	Successione prove				
		1	2	3	4	5
Posizionamento	• arti inferiori					
	• arti superiori					
	• posizione mani					
	• posizione busto					
	•					
Contatto con la palla	• posizione braccia					
	• posizione gomiti					
	• posizione palla					
	• contatto della palla con i polpastrelli					
	• sincronia estensione arti superiori/arti inferiori					
	•					
	•					
	•					
	•					
	•					

**Criteri:**                    **1 = Pessimo; 2 = Insufficiente; 3 = Accettabile; 4 = Buono; 5 = Ottimo**

## Griglia di osservazione per la tecnica del Bagher

Data	Insegnante	Alunno	N° osservazione

Fasi del movimento	Variabili osservate	Successione prove				
		1	2	3	4	5
Posizionamento	• arti inferiori					
	• arti superiori					
	• posizione busto					
	•					
Contatto con la palla	• posizione braccia					
	• contatto della palla con l'avambraccio					
	• estensione arti inferiori					
	•					
	•					
	•					
	•					
	•					

**Criteria:**                    1 = Pessimo; 2 = Insufficiente; 3 = Accettabile; 4 = Buono; 5 = Ottimo

## Griglia di osservazione per la tecnica della schiacciata

Data	Insegnante	Alunno	N° osservazione

Fasi del movimento	Variabili osservate	Successione prove				
		1	2	3	4	5
Rincorsa	• Ritmo					
	• frequenza progressiva					
	• velocità di stacco					
	• caricamento					
	•					
Stacco	• Sincronia					
	• posizione piedi					
	• elevazione arti superiori					
	•					
Colpo sulla palla	• posizione arto					
	• posizione mano					
	• superficie di contatto mano					
	• movimento braccio dopo il colpo					
	•					
Ricaduta	• appoggio contemporaneo					
	• equilibrio					
	•					
	•					

**Criteria:**                      1 = Pessimo; 2 = Insufficiente; 3 = Accettabile; 4 = Buono; 5 = Ottimo

### Griglia di osservazione per la tecnica della Battuta

Data	Insegnante	Alunno	N° osservazione

Fasi del movimento	Variabili osservate	Successione prove				
		1	2	3	4	5
Posizionamento	• posizione piedi					
	• posizione busto					
	• posizione arto che tiene la palla					
	• posizione arto che colpisce la palla					
	•					
Colpo sulla palla	• posizione mano					
	• piegamento arti inferiori					
	•					
	•					
	•					

**Criteri:** 1 = Pessimo; 2 = Insufficiente; 3 = Accettabile; 4 = Buono; 5 = Ottimo

